

Literaturliste «Durch die Linse. Fotografien aus dem Psychiatriealltag»

Burg aus Holz - das Burghölzli. Von der Irrenheilanstalt zur Psychiatrischen Universitätsklinik Zürich. Entwicklungen, Innen- und Aussensichten, Wulf Rössler (Hrsg.), Hans Danuser (Hrsg.), NZZ Libro, 2013.

Die Vergessenskurve. Werke aus psychiatrischen Kliniken in der Schweiz um 1900. Eine kulturanalytische Studie, Katrin Luchsinger, Chronos, 2016.

Eingeschlossen. Alltag und Aufbruch in der psychiatrischen Klinik Burghölzli zur Zeit der Brandkatastrophe von 1971, Sabine Jenzer, Willi Keller, Thomas Meier, Chronos, 2017.

Extraordinaire! Unbekannte Werke aus psychiatrischen Einrichtungen in der Schweiz um 1900, Katrin Luchsinger (Hrsg.), Helen Hirsch (Hrsg.), Thomas Röske (Hrsg.), Anna Lehninger (Hrsg.), Scheidegger, 2018.

Gesichter, Roman von Tove Ditlevsen (Übers. von Ursel Allenstein), Aufbau Verlag, 2022.

Hinter Mauern. Fotografie in psychiatrischen Einrichtungen 1880 bis 1935, Katrin Luchsinger (Hrsg.), Stefanie Hoch (Hrsg.), Kunstmuseum Thurgau (Hrsg.), Scheidegger, 2022.

Man geht hinein, um wieder herauszukommen! Geschichte der Psychiatrie des Kantons Basel-Landschaft, Lukas Ott, schwabe, 2017.

Mein schwarzer Hund. Wie ich meine Depression an die Leine legte, Matthew Johnstone (Übers. von Thomas Lindquirt), Kunstmann, 2008.

moralisch defekt. Pauline Schwarz zwischen Psychiatrie und Gefängnis, Lisbeth Herger, Hier & Jetzt, 2020.

Testfall Münsterlingen. Klinische Versuche in der Psychiatrie, 1940-1980, Marietta Meier, Mario König, Magaly Tornay, Chronos, 2019.

Willi Keller – Malerei. Fünfzig Jahre freies Kunstschaffen, Peter Keller, Ruth Erat, Jolanda Spirig, Chronos, 2022.